

Cert N° 0017

Værk N° 0038

# Certifikat

Den alfabetiske butik  
"2A. Altankassen"



indgår i den naivistiske installation  
"Alfabetiske butikker i 3 dimensioner"

&

har indgået i  
**Samlingsværket**  
Version 0 til 3

d. 27. maj 2007

---

## **Den naivistiske installation** **”Alfabetiske butikker i 3 dimensioner”**

### **Beskrivelse**

Installationen består af "Samlingsværket" med 29 delværker i form af små malerier, samt de malerier, der tidligere har indgået i "Samlingsværket". Motivet for delværkerne er butikker.

De 29 delværker sælges fra Samlingsværket og hænger herefter på væggene hos ejerne. "Samlingsværket" er ophængt enten på en udstilling eller hos kunstneren.

Butikkernes navne begynder med hvert sit bogstav. I "Samlingsværket" ophænges de 29 malerier i alfabetisk rækkefølge som en matrix på 5x5 + en række med 4. Bredden af de 5 malerier i en række er 98 cm. For et maleri gælder, at højden er fra 14 cm til 18 cm.

"Samlingsværket" og hele installationen ændrer sig når et delværk bliver købt. Et køb har dermed indflydelse på installationens udvikling og "Samlingsværket". "Samlingsværket" opdateres senest 3 måneder efter et delværk med en butik er blevet solgt med en ny delværk. I dette delværk begynder butikkens navn med det samme bogstav, som butikkens på det solgte maleri. Butikken vil være helt forskellig fra den foregående butik, hvad angår art, farver og detaljer samt højde, og når det er muligt også i bredden. Ændringer i bredden vil være aktuelt såfremt flere delværker, der er i samme række sælges inden ny opdatering af "Samlingsværket" har fundet sted.

Installationen er således ikke begrænset af tid og rum, og findes i såvel en fysik form, som i de forestillinger enhver iagttager af "Samlingsværker" eller et delværk til enhver tid gør sig.

lagttageren udfordres af installationen til forestillinger om farver, motiv, detaljer, historier i butikken ved siden af i den alfabetiske rækkefølge, før og efter i den numeriske rækkefølge og om det samlede værkes skiftende udtryk. En udfordring, der kan sætte fokus på evnerne til visualiseringer og give anledning til refleksion over visuel udtryk contra verbale fortællinger.

De 29 skiftende malerier, der indgår i "Samlingsværket" er nummereret med det antal gange butikken med begyndelsesbogstavet er blevet malet samt begyndelsesbogstavet. Der er ca. ½ cm overlap i hver side, så et maleri altid indeholder farverne fra facaden på 3 butikker, der har samme nummer. Første maleri med nyt nummer bestemmer farverne på de horisontalt tilstødende. Hvert delværk er derudover forsynet med et løbenummer, der viser dets rækkefølgen i installationen.

*Dorte Marcussen. 19. maj. 2006.*

### **Historik for delværket ”2A. Altankassen”**

Version 4. Premiere 31.05.07. Gallery Copenhagen på galleriets sommerudstilling.

Version 5. Premiere 07.07.07. Solgt på Gallery Copenhagen på galleriets sommerudstilling.

### **Dokumentation**

Installationen og samlingsværkets forandring dokumenteres idet gengivelsen af det nuværende "Samlingsværk", tidligere udgaver af "Samlingsværket" og de malerier, der indgår i installationen kan således til enhver tid ses på [www.naivisten.dk](http://www.naivisten.dk).

Køberen af en alfabetisk butik opfordres til at indsende et digitalt foto af værket i dets nye omgivelser. Send fotoet til [ab3d@naivisten.dk](mailto:ab3d@naivisten.dk). Fotoet vil blive lagt på [www.naivisten.dk](http://www.naivisten.dk) og vil være med til at dokumentere installationens udbredelse og indhold.

Hvert delværk ledsages af et certifikat, der dokumenterer i hvilke versioner af samlingsværket delværket har indgået, samt værket løbenummer.